



Appel à candidature Espaces de travail

Halle C de la Condition Publique
14 place Faidherbe, 59100 Roubaix



Date limite de candidature : 15 mars 2025

CANDIDATURE à envoyer

- par email à p.cunat@laconditionpublique.com

- par courrier postal à La Condition Publique, Philippe Cunat, 14 place Faidherbe, BP 90211, 59054 ROUBAIX cedex 1

Contexte et Lieu

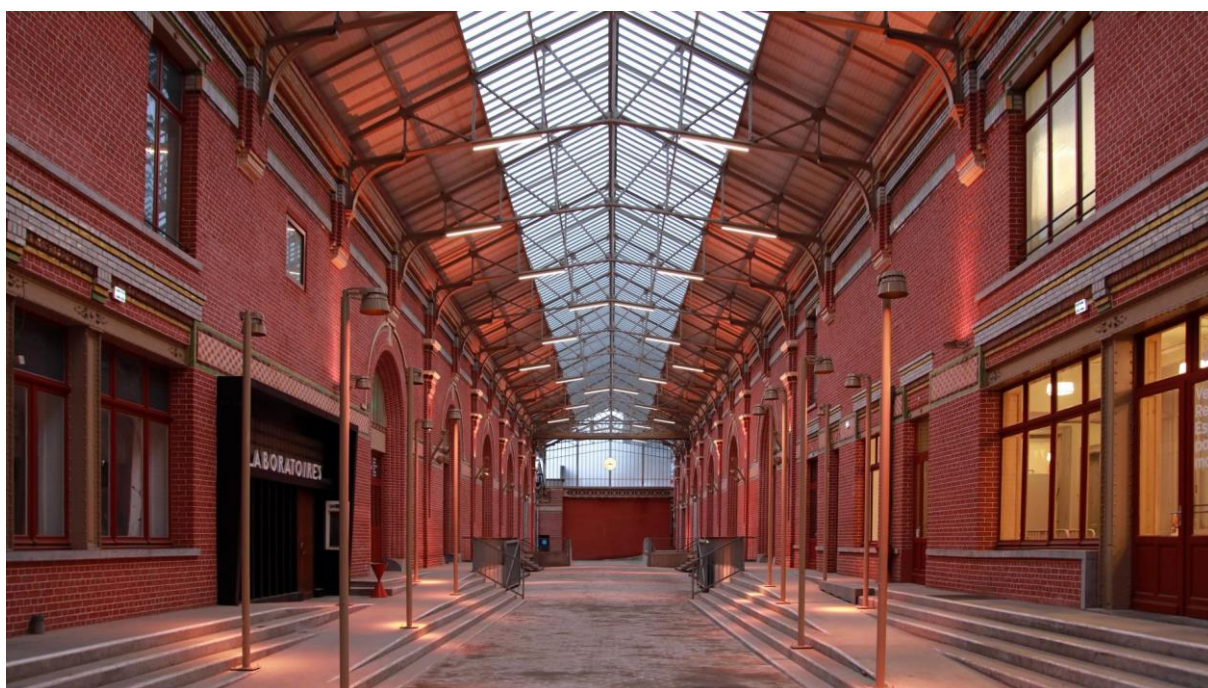
Terrain de jeu sans limite, tiers lieu ancré dans son quartier et ouvert sur le monde, **la Condition Publique** (Roubaix) est un laboratoire créatif, conjuguant enjeux locaux et globaux, passés et à venir, pour mieux éclairer le présent.

Témoin de l'essor industriel de la ville de Roubaix, la Condition Publique, imposant bâtiment de 10 000 m² dessiné par Albert Bouvy, est avant tout une véritable démonstration architecturale de la puissance économique du textile.

Située dans le quartier du Pile à Roubaix, la Condition Publique a été créée en 1902 pour le conditionnement des matières textiles. 101 ans plus tard, elle sera réhabilitée par l'architecte Patrick Bouchain pour devenir en 2004 une manufacture culturelle à l'occasion de Lille2004 Capitale Européenne de la Culture avant de devenir un Etablissement Public de Coopération Culturelle.

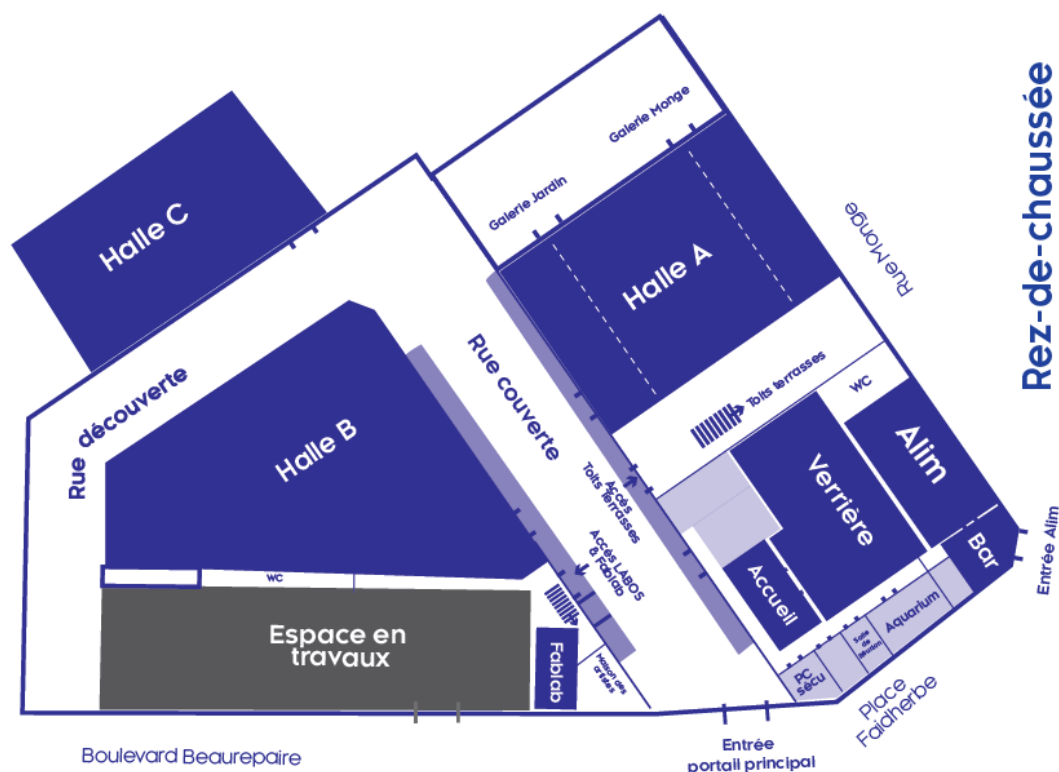
Tirant profit de son architecture exceptionnelle, la Condition Publique réinvente le territoire culturel et urbain en s'inscrivant pleinement dans un quartier populaire.

Ici on invente, on fabrique, on répare. On accueille publics et artistes, d'ici et d'ailleurs. On fédère des communautés créatives et des citoyens engagés. On rêve.



ESPACES DISPONIBLES

Par cet appel à candidatures, la Condition Publique souhaite renouveler la location **de deux espaces de travail** exclusivement situés dans la **Halle C**, espace de fabrication, situé au bout de la rue couverte intérieure de la Condition Publique



→ 2 ESPACES D'ATELIER en HALLE C



Situés dans la Halle C, atelier de fabrication de la Condition Publique, ces deux espaces de travail privés de près de 9m², représentés par des cabanes en bois avec des fermetures en bois ou métal, permettent de ranger outils et projets en cours. Il est permis de déployer ces outils sur l'espace devant l'atelier en période de travail.

ESPACE 1



ESPACE 2



ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL / HALLE C



CONDITIONS ET TARIFS

L'appel à candidature est ouvert aux structures ou indépendant.es ayant une activité dans le domaine des industries culturelles et créatives ainsi que d'innovation sociale.

La location d'espace se traduit par une convention d'occupation temporaire du domaine public d'un an renouvelable, avec l'apport d'un mois de loyer HT comme caution. Le futur locataire doit avoir une assurance pour son activité (responsabilité civile...)

Les locataires s'engagent à respecter le règlement intérieur et les protocoles de sécurité de la Condition Publique

L'espace est accessible 24h/24 aux locataires, l'entrée d'un véhicule n'est possible qu'aux heures de présence du PC sécu (en journée la semaine et certains weekend)

Les locataires utilisent principalement leurs outils. Un pôle d'outils et machines libres est proposé par la Condition Publique aux heures des ateliers libres. L'utilisation de machines dites sensibles est possible sur formation et réservation auprès de la Condition Publique.

Tarif espace de bureau type Atelier Halle C

- Pour un atelier de 9m², le tarif est de 100 € HT mensuel (120 € TTC)

ESPACES DE TRAVAIL & COMMUNAUTE CREATIVE

La Condition Publique propose des outils mutualisés et des moyens de production tels que des ateliers d'artistes, des outils de construction, des espaces de coworking, un Fablab....

Elle développe ainsi une mission de soutien, d'incubation et de développement pour les porteurs de projets dans les secteurs artistiques, du design et de l'innovation sociale et participe au développement d'une Communauté Créative.

Locataires des labos, actifs utilisateurs des outils du Fablab et de la Halle C ou encore partenaires récurrents sur nos projets composent une véritable communauté créative d'échange et d'entraide gravitant autour et dans la Condition Publique, un écosystème d'acteurs engagés dans le champ artistique et de l'innovation sociale qui participent à la vie du lieu.

Les Labos : communauté Créative de la Condition Publique

Tout locataire ou utilisateur d'espace de travail à la Condition Publique fait partie de droit de l'association Les Labos, Communauté Créative de la Condition Publique.

L'association a pour objet de :

- Soutenir la création artistique et les activités de ses membres
 - Fédérer et organiser le lien entre les membres
 - Mutualiser des outils juridiques ou techniques, des compétences et des ressources
 - Contribuer au lien entre le quartier et la Condition Publique
 - Développer le pouvoir d'agir par les projets
- Des réunions permettent d'échanger sur l'actualité de ses membres et de développer des projets communs.
 - Des outils numériques collaboratifs permettent aux membres d'échanger sur la vie quotidienne, sur leur projet mais aussi de développer des projets collaboratifs.
 - La Condition Publique et les Labos travaillent à valoriser l'écosystème que ce soit par des supports de communication ou de l'évènementiel.

HALLE C

La Halle C, espace de construction partagé de 1000m² abrite une communauté d'acteurs, d'artistes, de designers ou encore d'architectes et accueille des ateliers de bricolage, des résidences artistiques, des chantiers de construction et permet la réalisation de projets participatifs.

Public, faiseurs, locataires ou collectifs forment une véritable communauté d'entraide et de partage autour de quatre plateaux de construction et des maisons en location. Les locataires, installés dans ces maisons, sont des membres actifs de la communauté d'utilisateurs, et ont la possibilité de participer aux activités à destination des publics au côté du chef d'atelier.

La halle C est un espace partagé par différents publics et usages pour des ateliers ouverts au public le mercredi et le samedi après-midi, l'accueil de résidence d'artiste, l'accueil de workshop pédagogique, des chantiers pour des partenaires privés et des visites et les locataires.

OFFRE DE SERVICES

La présence dans la Condition Publique permet de bénéficier de l'écosystème et de l'ensemble des services proposés :

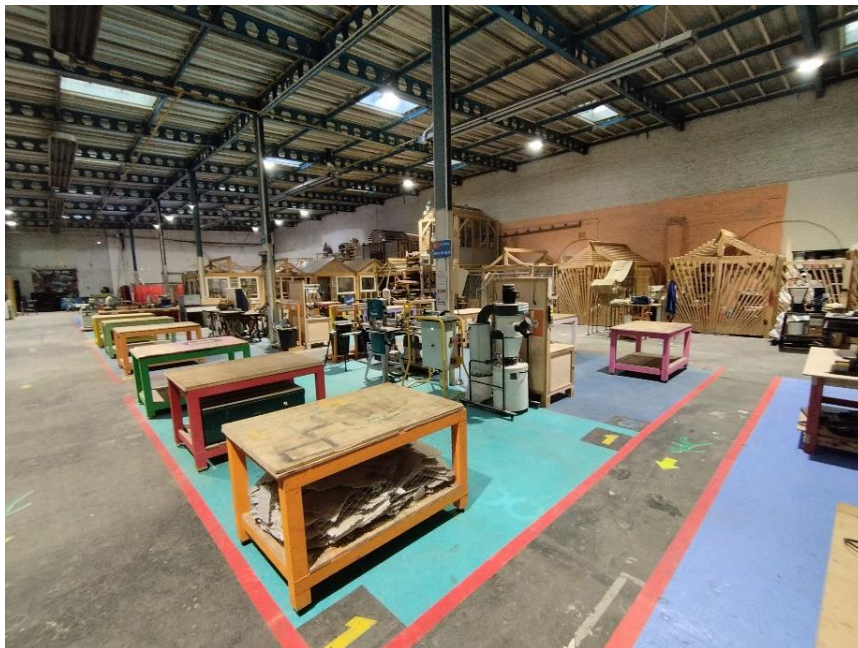
- Gestion du courrier
- Régie technique du bâtiment et Service de sécurité incendie
- Accès à la Cantine collective aux heures d'ouverture de la Condition Publique (cuisine équipée)
- Accès au FAB LAB et à la Halle C (atelier de fabrication bois, métal et plastique)
- Animation de l'écosystème et implication sur des actions de la Condition Publique
- Accès à l'offre de programmation culturelle de la Condition Publique sous réserve de places disponibles
- Membre des Labos, association de la communauté créative de la Condition Publique, regroupant les acteurs hébergés à la Condition Publique.
- Accès aux salles de réunions dont le Labo 151 sous réserve des disponibilités

FAB LAB



Espace de 70m² géré par un Fab Manager qui accompagne tous les utilisateurs.
Principales Machines disponibles au Fab lab : Imprimantes 3 d (Prusa ; Ultimaker...) ; Découpeuse Laser X600Y400mmZ300mm ; Découpeuses Vinyle, Ponceuse Vibrante ; EggBot 17 / 21 ; Plotter large de découpe ; fer à souder, oscilloscope, petits matériels, 6 stations de travail informatiques, etc..

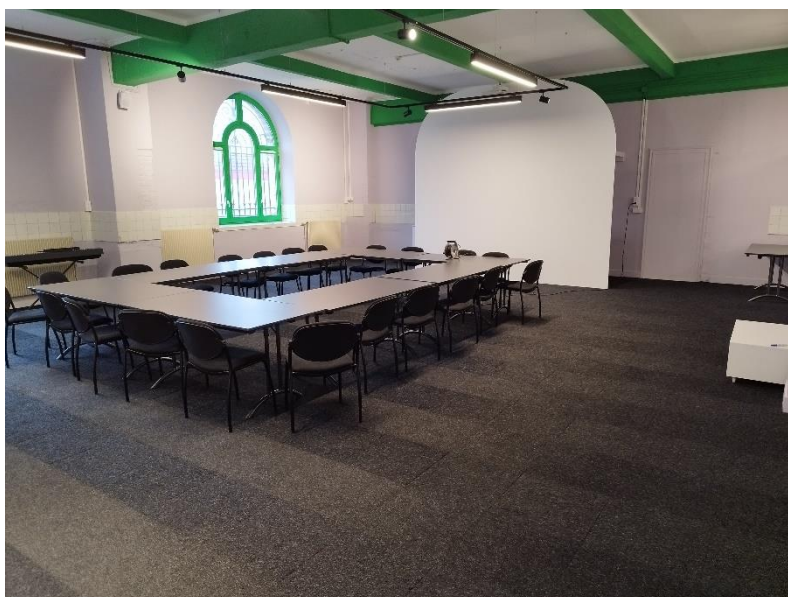
HALLE C



Espaces de 1000 m² géré par un chef d'atelier. Machines pour fabrication bois, métal et plastique. Principales Machines disponibles dans la halle C : scie à découpe verticale ; Perceuses à colonne de Table ; Touret    Meuler ; Scies circulaire Sur table ; Scie à onglet radiale ; Scie Plongeante Makita ; combiné Raboteuse D  gauchisseuse ; Scie à chantourner ; D  fonceuse ; Ponceuse ; meuleuses ; poste à souder à l'arc, etc...

LE LABO 151

Le Labo 151 (115 m²) est une salle réservée à des activités de formation, de réunion, offrant une possibilité d'accueil importante ainsi que l'accès à du matériel (tables, chaises, paperboard, vidéo projecteur Bluetooth, accueil café) et accessible à un tarif fortement réduit pour les structures locataires des laboratoires.



Sélection

Les candidatures seront analysées par une commission composée de la Condition Publique et des membres de la Communauté Créative.

Les critères de sélection

- Complémentarité du projet avec l'écosystème de la Condition Publique participant à la diversité des acteurs
- Viabilité économique du projet
- Motivation à s'investir dans la dynamique collective de l'association Communauté Créative de la Condition Publique

Visite

- Des visites des espaces sont possibles le mercredi 26 février ou 5 mars après midi sur réservation.

Déposez votre candidature !

- Note d'intention avec tout documents permettant de mieux comprendre votre projet
- Envoyez votre candidature par email à p.cunat@laconditionpublique.com
- Informations auprès de Philippe Cunat au 03 28 33 57 56 ou par email à p.cunat@laconditionpublique.com

